

IDIOMA ALEMÁN – PROGRAMA DE NIVEL 2

- o **Carga horaria:** 102 horas reloj / 136 horas cátedra.
- o **Carga horaria acumulada Niveles 1 - 2:** 204 horas reloj / 272 horas cátedra.
- o **Equivalencia con certificaciones internacionales:** A1+ del MCER.
- o **Objetivo general:** Que el usuario logre superar el límite de una experiencia pasiva de recepción y habiendo asimilado los principios básicos del funcionamiento del sistema pueda desenvolverse en su propio país o en un país extranjero, al estar en contacto con parlantes nativos o no nativos, satisfaciendo las necesidades más básicas de comunicación en situaciones muy familiares de la vida cotidiana.
- o **Nota aclaratoria:** Para preparar satisfactoriamente el Nivel 2 se deben tener adquiridas las competencias del nivel anterior.

C O M P E T E N C I A S	<ul style="list-style-type: none">- MESES. FECHAS. FERIADOS.- ALIMENTOS. COMPRAS EN EL SUPERMERCADO Y LA DESPENSA.- RECUERDOS FAMILIARES.- OBLIGACIONES, DESEOS, PERMISOS.- VIAJES, RESERVAS, HOTELES, EXCURSIONES.- ORIENTACIÓN EN CIUDADES DESCONOCIDAS.- LA SALUD Y LA ENFERMEDAD, SÍNTOMAS, CONSEJOS.- ALIMENTACIÓN. RECETAS DE COCINA.- MODA. COLORES. TEXTURAS. VESTIMENTA.- VIVENCIAS EN EL EXTRANJERO.- TIEMPO LIBRE E INTERESES- EL CLIMA
T E M Á T I C A S	<p><u>REFLEXIÓN INTERCULTURAL:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- ALGUNAS COMPARACIONES DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES ENTRE LA ARGENTINA Y LOS PAÍSES DE HABLA ALEMANA RELATIVAS A SITUACIONES HABITUALES DE LA VIDA COTIDIANA:- MODOS DE VIDA.- ALIMENTACIÓN.- TURISMO.- CUIDADO DE LA SALUD.
Y	
C U L T U R A L E S	

A C T O S D E L H A B L A	<ul style="list-style-type: none"> - Relatar vivencias personales de la vida familiar. - Relatar sintéticamente vida y logros personales. - Recordar viajes y vacaciones. - Organizar un viaje y realizar reservas turísticas. - Describir dolencias y síntomas. - Pedir y dar consejos respecto de la salud y la alimentación. - Explicar recetas. - Describir vestimenta. - Hacer las compras en el supermercado o en un negocio de ropa. - Opinar sobre la moda y la ropa. - Describir el clima. - Expresar sentimientos. - Describir a otras personas.
C O N T E N I D O S M O R F O S I N T Á C T I C O S Y L É X I C O S	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Perfekt: regelmäßige und unregelmäßige Verben (auch von trennbaren und untrennbaren Verben; Verben auf <i>-ieren</i>) ▪ Fragewort: <i>welch-</i> ▪ Adjektive im Akkusativ mit unbestimmtem Artikel ▪ Demonstrativa: <i>dies-</i> und <i>der, das, die</i> ▪ Wetterwort <i>es</i> ▪ Modalverb im Präsens: <i>sollen, mögen</i> und <i>dürfen</i> ▪ Imperativ ▪ Personalpronomen im Akkusativ ▪ Nebensätze mit <i>weil</i> ▪ Komparativ und Superlativ ▪ Possessivartikel im Dativ ▪ Adjektive im Dativ ▪ Temporale Präpositionen <i>seit, für, in, vor</i> ▪ Nebensätze mit <i>dass</i> ▪ Genitiv-s ▪ Gegensätze: Hauptsätze mit <i>aber</i> verbinden ▪ Alternativen ausdrücken mit <i>oder</i> ▪ Zeitadverbien: <i>zuerst, dann, danach, zuletzt</i> ▪ Verben mit Präpositionen ▪ Indefinita: <i>niemand, wenige, viele, alle</i>

A C T I V I D A D E S	<p>Comprensión Escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar la finalidad del documento (informar, publicitar, comentar, divulgar, dar opinión, aconsejar, describir, narrar, instruir, etc.) 2. Reconocer diferentes tipos de textos y la fuente de dónde provienen. 3. Comprender temas principales y buscar información en una variedad de textos en contextos familiares, como ser: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eventos e incidentes comunes ▪ Experiencias pasadas propias y/o ajenas. ▪ Secuencias cronológicas. ▪ Instrucciones sencillas para aparatos de uso común. 4. Inferir significados según el contexto aún cuando existan estructuras o vocabulario no familiar.
D E E V A L U A C I Ó N	<p>Expresión Escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Transferir información de un texto a un formulario. 2. Redactar en forma simple y breve, demostrando coherencia y manejo razonable de estructuras, vocabulario, ortografía y puntuación. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Narración de hechos pasados: experiencias agradables o desagradables. ▪ Biografías de familiares, amigos o personas famosas. ▪ Descripciones de diferentes lugares y personas. ▪ Cartas informales, notas, textos breves y sencillos sobre temas cotidianos.
	<p>Comprensión Oral.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Identificar el tema de un texto oral claro y a ritmo lento. 4. Reconocer la estructuración de las secuencias cronológicas. 5. Identificar actos del habla transparentes referidos a la vida cotidiana. 6. Buscar información general y específica. 7. Comprender indicaciones de índole general, mensajes en un contestador, transmisiones de radio o TV. 8. Distinguir la función comunicativa de un texto oral. Ejemplo: narración, descripción, información, instrucción, etc.

Expresión Oral

9. Interactuar, reaccionar, desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana, usando diferentes registros según el grado de confianza con el interlocutor.
10. Describir situaciones y experiencias pasadas.
11. Describir personas, objetos y lugares relacionados con la experiencia directa.
12. Pedir y dar información en situaciones de la vida diaria.

Material Didáctico utilizado en la Escuela de Idiomas

- Studio 21. Das Deutschbuch A1. Cornelsen.
- Studio 21. Das Deutschbuch A2. Cornelsen.

Material adicional

- Grammatik Aktiv, Deutsch als Fremdsprache, A1-B1. Cornelsen.
- Netzwerk, Deutsch als Fremdsprache, Grammatik A1-B1. Ernst Klett Sprachen.

Sitografía (Sitios y páginas Web para seleccionar y/o crear actividades multimedia)

- <http://www.schubert-verlag.de>
- <http://www.ego4u.de/de/lingopad>
- <http://www.passwort-deutsch.de/>
- <http://www.deutsch-perfekt.com/>
- <http://www.ralf-kinas.de/>
- <http://www.derweg.org>
- <http://www.Hueber.de/tangram>
- <http://www.Metager.de>