

NIVEL 3 (A2+ del Marco Europeo Común de Referencia)

Parte1: Comprensión Auditiva

Formato

TAREA	TIPO DE TAREA Y FORMATO	OBJETIVO
1	Selección múltiple. Texto más largo, de enfoque informativo, que puede ser un monólogo, avisos de radio, mensajes grabados o entrevistas.. El texto será escuchado dos veces.	Escuchar e identificar información específica y significado detallado. 7 puntos
2	Verdadero/Falso Monólogo(s) o entrevista de tipo informativo. El texto será escuchado dos veces.	Escuchar para identificar, comprender e interpretar información. 5 puntos
3	Ejercicio de completación de espacios. Diálogo informativo más largo, normalmente entre dos personas, o diferentes diálogos breves o monólogos. El texto será escuchado dos veces.	Escuchar e identificar información específica, actitudes, y opiniones de los interlocutores. 8 puntos

Total: 20 puntos

Tiempo: 20 minutos

NIVEL 3 (A2+ del Marco Europeo Común de Referencia)

Parte 2: Lectura Comprensiva.

Formato

TAREA	TIPO Y FORMATO	OBJETIVO
1	Combinar opciones. Cinco descripciones para combinar con cinco títulos o textos cortos auténticos adaptados. Puede haber opciones extra. Verdadero/Falso. Cinco oraciones referidas al mismo texto.	Leer e identificar información clave relacionada con preferencias, opiniones, experiencias personales. Leer diferentes textos para lograr información específica y comprensión detallada. 10 puntos
2	Combinar opciones. Cinco textos cortos: señales, mensajes, postales, notas, e-mails, etiquetas, etc.	Leer carteles u otros mensajes cortos de la vida real para comprender el mensaje principal. 5 puntos
3	Verdadero/Falso Cinco oraciones sobre un texto más largo adaptado.	Procesamiento de un texto concreto. Detectar información relevante y descartar material redundante. 5 puntos

Total: 20 puntos.

Tiempo: 35 minutos.

NIVEL 3 (A2+ del Marco Europeo Común de Referencia)

Parte 3: Uso de la Lengua.

Formato

TAREA	TIPO Y FORMATO	OBJETIVO
1	Combinar/Completar espacios Cinco respuestas y ocho posibles preguntas para combinar y de esa forma completar un diálogo.	Lenguaje Funcional. Identificar preguntas apropiadas. 5 puntos
2	Completamiento con selección múltiple con verbos. Seis espacios en un texto de textura narrativa auténtico adaptado, proveniente de diferentes fuentes.	Controlar y comprender tiempos verbales, voz activa y pasiva, infinitivos y gerundios, oraciones condicionales y verbos modales. 6 puntos
3	Completamiento de selección múltiple. Nueve espacios en un texto auténtico adaptado proveniente de diferentes fuentes. El texto es de textura narrativa.	Comprender vocabulario, gramática y estructuras en un texto corto. 9 puntos

Total: 20 puntos

Tiempo: 30 minutos

NIVEL 3 (A2+ del Marco Europeo Común de Referencia)

Parte 4: Expresión Escrita

Formato

TAREA	TIPO Y FORMATO	OBJETIVO
1	Mensaje Comunicativo (80 palabras) Se estimula a los candidatos a escribir un mensaje en forma de carta, postal, nota, e-mail, etc. por medio de una instrucción.	Producir un texto escrito enfocado en la comunicación de un mensaje específico. 10 puntos
2	Redacción. (80 palabras) Puede ser una narración o descripción.	Redactar alrededor de 80 palabras poniendo el foco en el control y la variedad del lenguaje. También se evaluarán la coherencia en la organización, la ortografía y la puntuación. 10 puntos

Total: 20 puntos.

Tiempo: 60 minutos

NIVEL 3 (A2+ de el Marco Europeo Común de Referencia)

Parte 5: Expresión Oral

Formato

TAREA	TIPO Y FORMATO	OBJETIVO
1	Entrevista Guiada (2/3 minutos). Cada candidato interactúa con el interlocutor. El interlocutor pregunta a los candidatos por turnos, utilizando preguntas pautadas.	Transmitir información de tipo real y personal. Los candidatos deben responder a preguntas sobre hechos presentes, experiencias del pasado y planes futuros
2	Descripción de una fotografía (2/3 minutos) Cada candidato recibe una fotografía diferente por turnos y es invitado a hablar un minuto. Ambas fotos se refieren al mismo tema. Conversación General. (6 minutos) Los candidatos interactúan entre sí. Deben desarrollar el tema propuesto en las fotos. El interlocutor plantea la actividad por medio de una instrucción pautada.	Describir fotografías y manejar el discurso, utilizando vocabulario apropiado en un monólogo prolongado. Los candidatos mantienen una conversación y expresan sus opiniones, gustos, preferencias, experiencias, costumbres, etc.
3	Juego de roles(2/3 minutos) El interlocutor plantea las pautas de la actividad.	Utilizar actos de la comunicación para formular o responder a sugerencias, discutir alternativas, negociar acuerdos y dar recomendaciones.

Total: 20 puntos

Tiempo: 12/15 minutos por pareja.